



**L'ATELLINE**  
lieu d'activation  
art et espace public

## **FORMULAIRE DE DEMANDE D'ACCUEIL EN RÉSIDENCE 2019**

à retourner complété par MAIL ([residences@latelline.org](mailto:residences@latelline.org))

avant le 15 juin 2018

### **En préambule...**

Atelier de Fabrique Artistique reconnu par le Ministère de la Culture, l'Atelline accompagne depuis plus de onze ans des démarches artistiques contemporaines qui investissent l'espace public et se nourrissent des différents territoires et de la rencontre avec les habitants qui les font, pour activer expression citoyenne, déploiement des imaginaires et pensée poétique et critique.

L'Atelline favorise une démarche transversale, défend des modes d'actions en partenariat fort avec d'autres acteurs de la société civile, questionne les liens entre art et aménagement des territoires avec la volonté de documenter la ville et de mettre en récits ces démarches.

Ainsi, toute l'année, elle initie des résidences de création, des projets artistiques de territoire au long cours, des expérimentations et créations contextuelles, propose des temps et des espaces de formation pour artistes professionnels et étudiants sur les spécificités de la création dans l'espace public, développe une fonction ressource et d'ingénierie de projet sur des questions d'urbanisme culturel et impulse une politique d'action culturelle et de fabrique du regard à l'adresse des habitants.

L'Atelline prête une attention forte aux rencontres entre les œuvres et les artistes, les habitants et acteurs, pour réaffirmer le caractère essentiel de présences artistiques sur les territoires.

### **Accueils en résidence**

L'Atelline accompagne et soutient des artistes dans leur parcours de création à travers des accueils en résidence, un apport en production, un accompagnement artistique, technique, administratif... Elle s'appuie sur l'écoute et le respect des besoins des artistes, afin de proposer un accompagnement adapté au projet de création et au processus en cours.

Elle choisit des projets de création en cohérence avec sa démarche globale d'exigence artistique, d'attention aux nouvelles formes et écritures pour l'espace public ainsi qu'à la diversité des esthétiques et des pratiques.

### **Modalités**

Nous avons travaillé à un nouveau formulaire avec le souhait de mieux cerner dès cette étape les motivations des artistes et des Cies qui souhaitent être accueillis en résidence.

En complément au dossier artistique, nous souhaitons pouvoir mieux appréhender, sur les plans artistique, technique, de médiation, tout ce qui fait la pertinence et la nécessité de créer en espace public. Il ne s'agit pas là de vous demander un copié-collé de votre dossier de production mais bien de comprendre ce que peut être notre accompagnement.

Une dizaine de projets par an font étape à l'Atelline à toutes les étapes de la création. Les saisons passées nous avons reçu plus de cent demandes d'accueil en résidence. Il y aura donc des choix et des renoncements.

Nous vous invitons à joindre tout document complémentaire : Dossier artistique, Budget actualisé...



Quelle(s) étape(s) de travail envisagez-vous de pouvoir mener dans le cadre d'une résidence à l'Atelline :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Quel regard posez-vous à ce jour sur les éventuelles contraintes et difficultés de cette mise en œuvre :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Qu'attendez-vous d'une résidence à l'Atelline :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Quel(s) types d'environnement(s) souhaitez-vous :

.....  
.....  
.....

Partenaires, soutiens et complices du projet (aides publiques à la création et coproduction, résidences, en cours/ acquis...) :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Si vous avez quelque chose à ajouter qui n'entrerait pas dans les cases précédentes :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## DEMANDE DE RÉSIDENCE

Dates de résidence (vous pouvez indiquer plusieurs périodes, par ordre de préférence) :

.....  
.....  
.....

Nombre de jours souhaité : .....

Nombre de personnes présentes durant la résidence : .....

Hébergement :                   oui                   non

Repas :                         midi                   midi et soir

Besoins techniques spécifiques :

Si oui, précisez :

.....

## PRÉSENCE SUR LES FESTIVALS DE L'ÉTÉ 2018

Lesquels :

.....  
.....

Titre d'un spectacle à voir ?

.....

## RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS SUR LA STRUCTURE

Adresse de la Cie : .....

Contact artistique : .....

Contact production : .....

Contact technique : .....

Tél fixe : ..... Tél portable : .....

Mail : ..... Site web : .....

Raison sociale : .....

N° SIRET : .....

Code APE : .....

Licences : .....

Nom et qualité du représentant légal : .....